





سؤال وجواب 88

س : ما القرق بين الشعر والقراء ؟

جــ كل الميوانات الثدبيه لها شعر (الميوان الثديي هو الذي يرضع اطفاله)

وعندما يكون الشعر كثيفا جدا وناعما فإنه يعرف بالقراء ،

وغالبا ماينمو الفراء مكونا طبقتين تكون الطبقة الداخلية قصيرة ومجعدة وبعضها طبقة خارجية تتكون من شعر طويل خشن يطلق عليه شعر "المعاية" .

وتعمل الطبقة الداخلية على تدفئة الحيران بينما الطبقة الخارجية تساعد على حماية جسم الحيوان من البلل .

الشعر الكثيف المجعد في الخراف يطلق عليه

س : لماذا تتكون السحب احيانا بيضاء واحيانا

جــ السحب البيضاء تكون خفيفة تستطيع اشعة الشمس اختارقها فيؤدئ ضوء الشمس اللأ اعطائها اللون الابيض ولكن السحب الكثيفة الثقيلة التي تغطى السماء لا يخترقها سوى جزء ضنيل من أشعة الشمس لهذا فهي تبدو قائمة اللون بل أن السحب الكثيفة جدا قد تبدو سوداء اللون .

فاذا حلقت بطائرة الى اعلى السحاب ونظرت الى السحب الكثيفة ستراها بيضاء لأن أشعة الشمس تعمل على اجناءه سطحها العلوي ولكن



 اذا اردت أن تعرف ماتحمله هذه السلحفاه فاوصل الارقام من ١ إلى ٤٩ .. لون بعد ذلك هذا العشهد بالوان طبيعية جميلة من اختيارك .

مساعد

تم العثور على احد طيور النسر ذي الراس البيضاء (رمز الولايات المتحدة) في جنوب ايرلنده ، بعد رحلة عبور أكثر من ٤٥٠٠ كيلو متر فوق المحيط الإطلنطي .







audies mit llegliselléell Le 1919

صديقى العزيز .. صديقتى العزيزة

هل تحب أن تشترك في أكبر مسابقة دولية للرسم؟ إن مجلة ميكي تتيح لك تلك الفرصة .. فرصة الاشتراك في مسابقة شنكر الدولية للاطفال رقم ١٠٠ وتنظم هذه المسابقة خصيصا لك ولكل أطفال العالم المحبين للرسم أو الكتابة بالانجليزية .

إقرا شروط المسابقة جيدا ... وأرسل عملك الفنى في موعد اقصاد ٣١ ديمسبر ١٩٨٨ .. على العنوان التالي:

مكتب أستعلامات سفارة الهند ۲۲۷ شارع طلعت حرب القاهرة - ج م ع

جهز أدواتك ، وعبر عن أحاسيسك ، ربما كنت من سعداء الحظ .

شروط المسابقة

١ جميع الأطفال من جميع دول العالم من حقهم
الاشتراك في مسابقة شتذكر الدولية للأطفال لعام ١٩٨٩
بدون دفع رسم اشتراك

٢ - يشترط بالنسبة للسن أن يكون كل مشترك من مواليد أول بناير ١٩٧٣ أو مابعد ذلك .

٣ - كل عمل يتقدم به صاحبه يجب ان يرفق به شهادة من والده او والدته او ولى امره او مدرسة بان هذا العمل هو عمل مبتكر غير منقول من اى مصدر وان المتسابق لم يساعده احد في العمل الذي قام به خلال عام ١٩٨٨ ويجب أن يكون عملا فرديا وليس عملا مشتركا.

٤ سيستطيع الأطفال الكتابة أو الرسم في أي موضوع
من الموضوعات التي تهمهم.

كل عمل مقدم للمسابقة يجب أن يرفق به التفاصيل
التالية مكتوبة باللغة الانجليزية فقط وبحروف كبيرة
واضحة . تكتب هذه البيانات خلف كل لوحة رسم أو في
نهاية كل مقال ، وهي ". -

ا ـ اسم المتسابق بالكامل ـ

ب - يذكر المتسابق اذا كان ولدا إو بنتا

ج - تاريخ الميلاد

د - الجنسية

أصحابها .

هـ - العنوان بايضاح

و - عنوان أو موضوع العمل الفنى لايلتفت إلى الأعمال التي لا ترفق بها هذه البيانات . ٢ - جميع الأعمال التي تصل الى الهيئة لا ترد إلى

مسابقة الرسم

١ - يمكن رسم اللوحات أو الرسومات باية أدوات للرسم والتلوين ماعدا أقلام الرصاص .

٢ - كل رسم او لوحة مرسلة للمسابقة لايجوز أن يقل حجمها عن ٣٠ × ٢٠ سم (اى ١٦ × ١٦ بوصة)
٣ - يسمح لكل متسابق او متسابقة أن يقدم اكثر من عمل لغاية عدد ٦ لوحات على أن ترسل بدؤن براويز.

مسابقة التأليف أو كتابة المقال

١ - لن يلتقت الى اى عمل كتابى إلا إذا كان باللغة الانجليزية ولا يجوز تقديم اى عمل مترجم إلى الانجليزية ومطلوب شهادة من ولى الامر أو المدرس بذلك.

٢ - الكتابات او اعمال التاليف تكون في صورة مقال او قصة قصيرة او مقطوعة شعرية او تمثيلية او مقال وصفى الخ والكتابة تكون بخط واضح او على الآلة الكاتمة .

٣ - لكل متسابق في تقديم مقال او اكثر لغاية عدد ٦
الجوائز

 الجوائز المقررة للأعمال الفائزة سيقررها المسئولون في هيئة شنكر بمساعدة هيئة من الخبراء والمختصين .

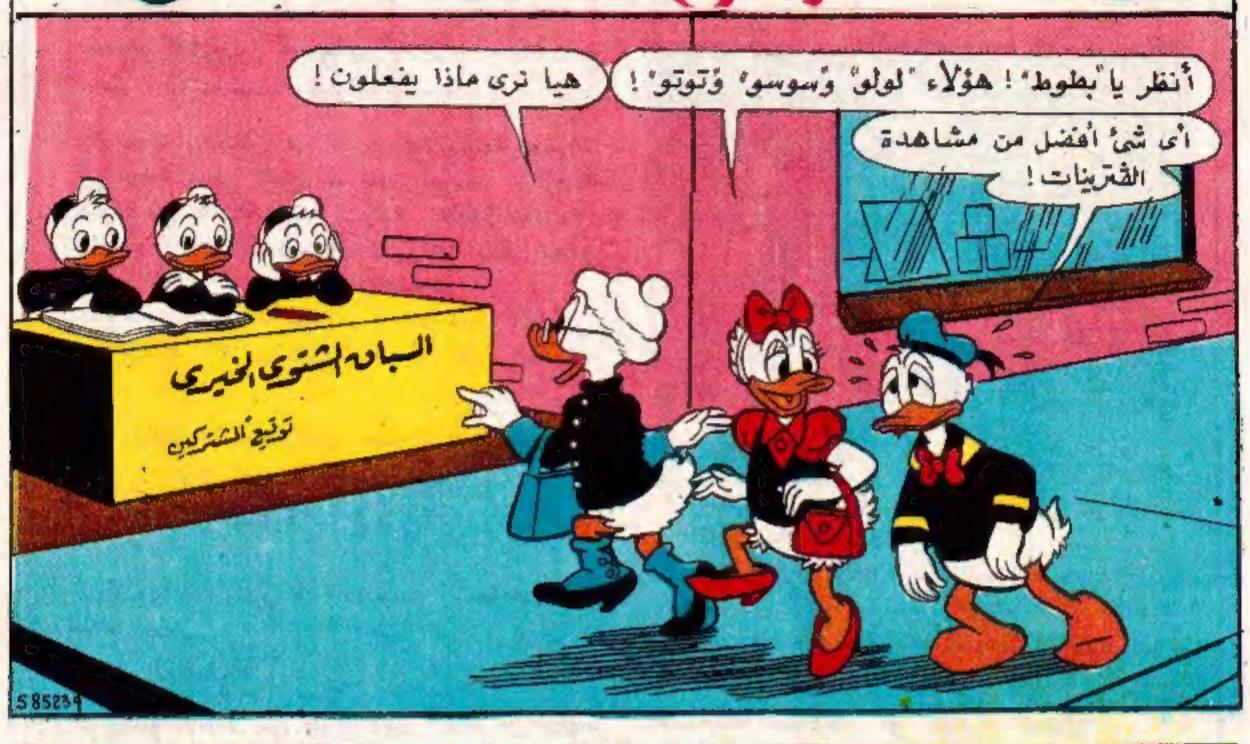
٢ - يغوز صاحب احسن عمل فنى فى الرسم بميدالية رئيس جمهورية الهند الذهبية كما يغوز صاحب احدان عمل كتابى بميدالية هيئة كتاب الطفل الذهبية وذلك عدا ٢٤ ميدالية ذهبية تحمل اسم ميدالية جواهر لال نهرو التذكارية وحوالى ٢٠٠ جائزة و ٢٠٠ ميدالية تمنح الإعمال المستحقة شهادات تقدير.

٣ - سوف تنشر الأعمال الممتازة في مجلة معروفة تصدر سنويا تسمى مجلة «شنكر لفنون الأطفال» , ويمكن حجز نسخة من هذه المجلة بسعر مخفض من هيئة المسابقة وستنشر الاعمال الصفتارة في مجلة عالم الطفل، وهي مجلة شهرية للأطفال .



سياق الشتاء



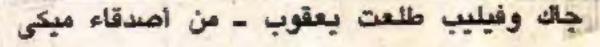






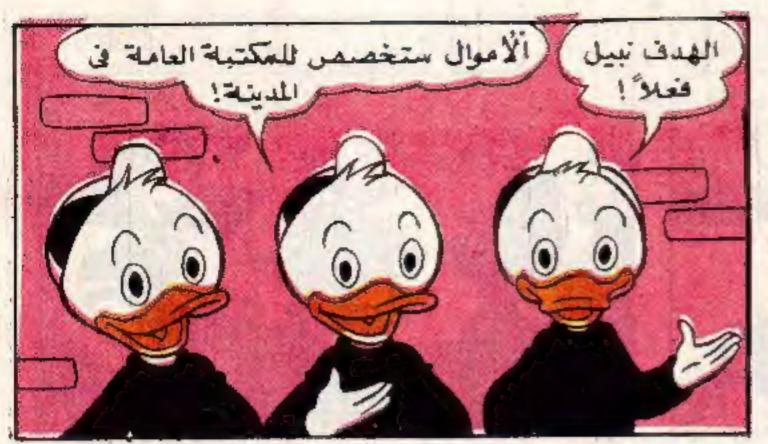




















شيريهان جميل عبد العزيز - من اصدقاء ميكي

















فارس بدوى الحصرى _ من أصدقاء ميكي







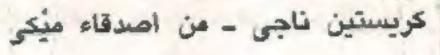
















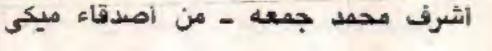














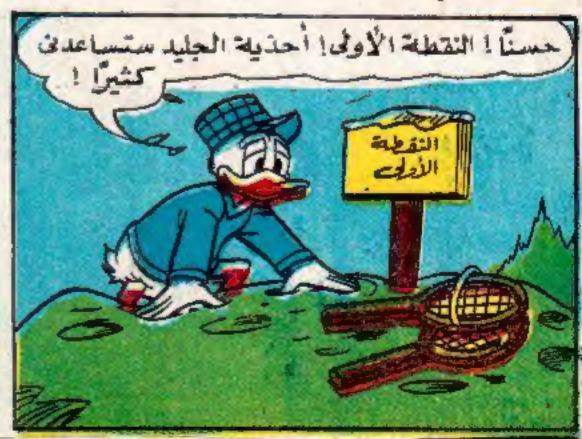


































محمد عدنان الديدى ـ من أصدقاء ميكي

















أحمد عدنان الديدى ـ من اصدقاء ميكي















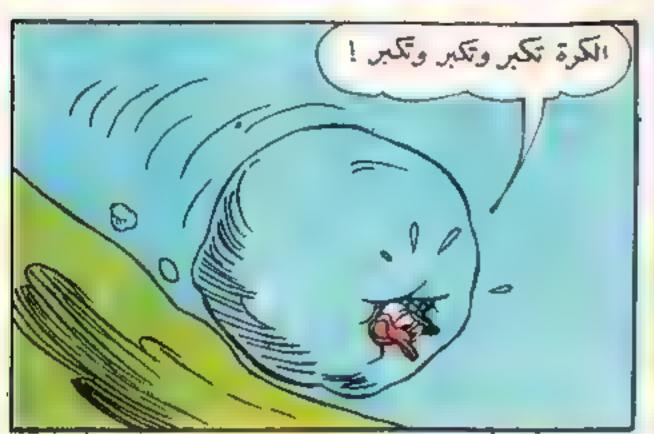












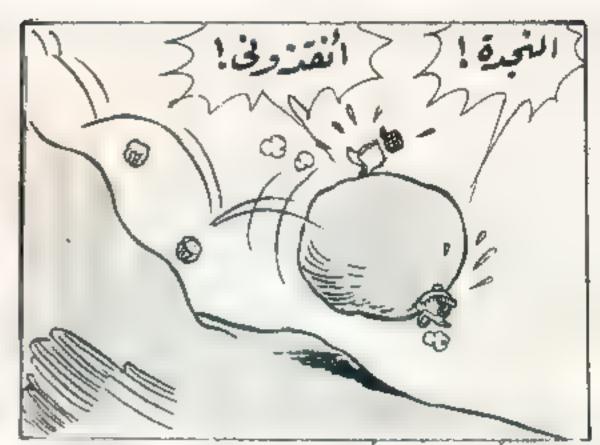
(النظروا البطومة" و"محظوفة" داخل كرة

من الثلج!





وائل محمد حسان _ من أصدقاء ميكي













اسماء محمد الهواري _ من أصدقاء ميكي









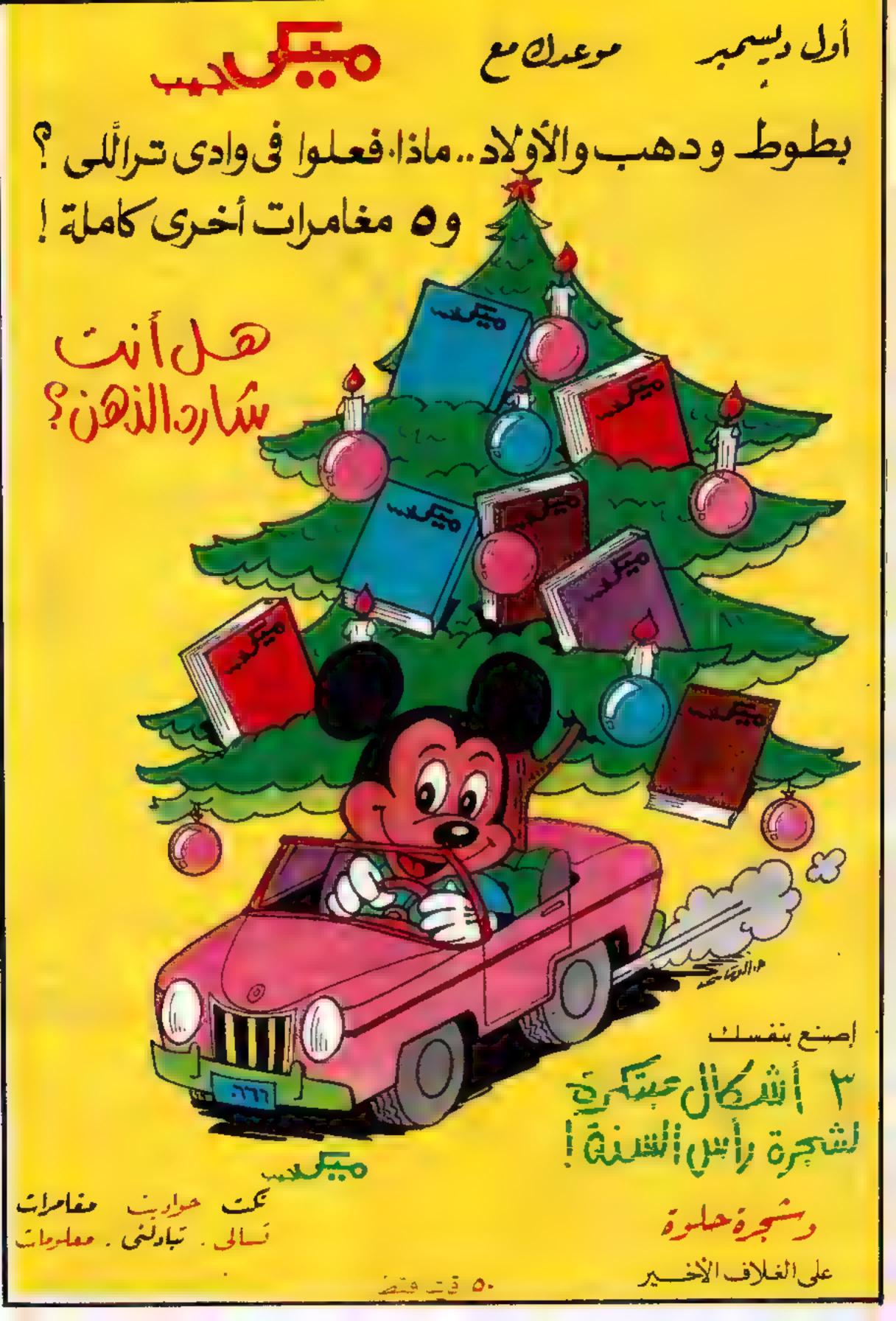






































وليد محمد عبد الونيس ـ من أصدقاء ميكي







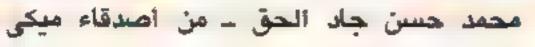






























سماح الصلاه على النبي بيومي - من أصدقاء ميكي



















سكينة سالم يوسف _ من اصدقاء ميكى















جهاد انور ـ

بهاد انور ـ من اصدقاء میکی

















هيه حسن الديب - من اصدقاء ميكي

















نیفین بحیی محمد ـ من اصدقاء میکی



















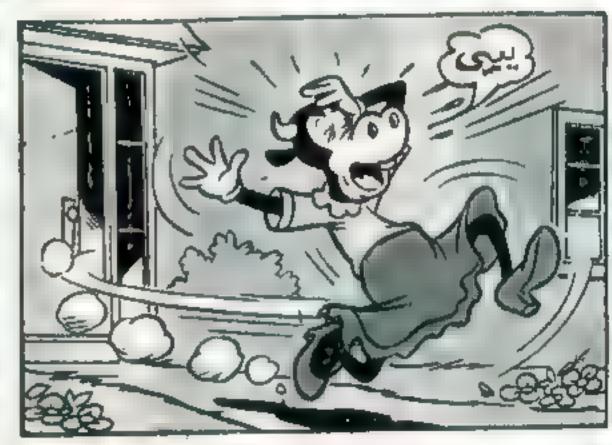
مصطفی یسری إبراهیم ـ من اصدقاء میکم















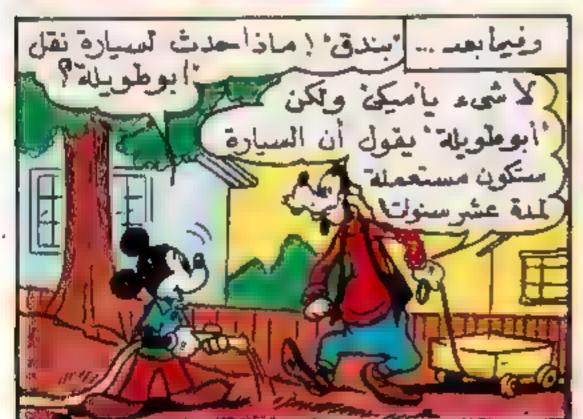
محمد سيد عبد الجابر ـ من اصدقاء ميكي











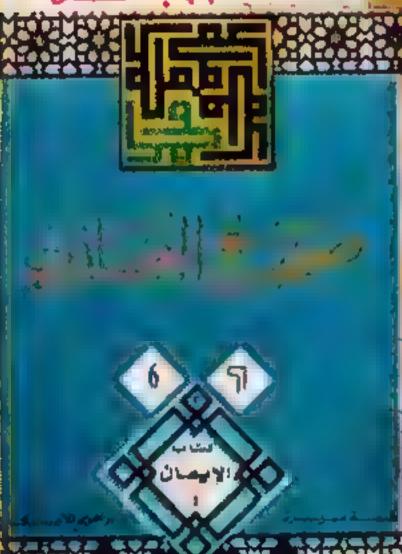




دارالكتاب اللباك دارالكتاب اللبناك بعدض الفاهرة الدولى الخامس تكني الأطفال من ٤٤ نوفم برالي و دسمبر ١٨- أرين المعامن

مدنية نصر

بلسلة قصص كالرنبياء الأبنياء بميح عاطف الزن قاليف عبدالتواب يويف



سلسلة صحيح البخاري طبعة ميسرة ١٠١ جزء إنبياهيم الإبياري



المرابع المراب



ساعةواحدة

ذاكرة تليفون

ذاكرة مواعيد

التوقيت العالمي



رقم على الشاشة) مع الفهرسه

الطورية والتبويب الهجائي

"" CASIO

27 79

0425-55-

 مذکرات حتی مائه مذکرة مثل المواهيد واليقايبلات والمعلومات العلجلة كل مذكرة من ۱۱ مرف

AFPT J 15-50



• ٢١ منطقة توقيت • التوفيت الصيقى مع ضيط اللوقية العبيعى الومائيكيا

FAR TU *10:58 +01 1 1:5850



DBX-110A مطلية بالكروم DBX-101W لدائن طبة

١٠٠ مجموعة ذاكره تليقون ١١٠ مجموعة ذاكرة مواهيم

ذاكرة عرة من ٥٠ حرف

إساعة ميقائية ١٨٠٠ من الثانية التوقيت بنظفى ١٢ - ٢٤ ساعا

مؤشر كارب ائتهاء البطارية

التوقيت العكمي

تقويم الوماليكي

جرس يومي

عداد تظاؤلي

M° TUE '88

10:5850

CASIO COMPUTER CO., LTD. Tokyo, Japan

الإدارة والبيع ٤ شارح العراق - المهندسين ت/٢٤٨٧٥١١/ ٢٤٨٧٧٤١-٩ ش نجيب الريماني ت : ١٩١٩ ١٩ ١٩٠ ١٩٠

يورسميد : ۱۸ شارع صفية زغلول ١٥٠: ٢٧٦٢٠

٧ عمارة القريبور : أمام معدية بورقؤاد ت : ٣٩٣١٠ الاستخدرية : ٩ شارع النصر بالمنشية ت : ٤٨٣٤٨١٣

وكلمه المح

الداكرة موزعه بين باخره التليفون وذاكرة المواعيد احذر التقليد شركة كاسيو لا تضمن المنتجات المكتوبة عليها كلمة كالسيو محفورة على ظهر الساعة شركة كايرو تريدنج ، عيسى وشركاه ،

اسبوط: عمارة الأوقاف رقم د شقة ٢ ت: ١٦١-٢٢١ المنصورة ١٨ ش الممر التجاري بجوار لسنما عدن الرقازيق: ١٤ شارع تيمور بجوار البنك الأهلى طنطا: ٧١ شارع حسين رضوان المتقرع من شارع اليحر

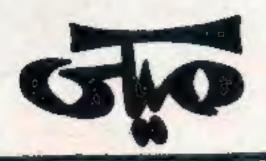
المنياتة : 11 شارع محمد محمود ياب اللوق ت : Totooza/too-tot

مياه الأنهار العذبة

من الصديق : احمد محمد عارف - سوهاج

و إن مياه الأنهار لاتعتبر عذبة لأن بها يذاب الكثير من الأملاح والمعادن الموجودة في الأرض التي يتخذ منه النهر مجرى ولكن هذه الأملاح والمعادن صغيرة جدا حتى انتا لانلاحظ وجودها في الماء عندما نشربه والنهر غالبا ماييدا حياته نبعا

من مياه الأمطار، وحين تسقط الأمطار تكون عذبة ولكن عندما تجرى فى المجرى تعمل على اذابة الاملاح التى في التربة ولذلك فدرجة عذوبة مياه الامطار يقاس بمدى ملحية التربة والصخور التى يمر بها النهر،



مجلة اسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال ١٦ شارع محمد عزالعرب ت: ٣٦٢٥٤٥٠ ـ القاهرة

رئيس مجلس الادارة

رئيسة التحرير عفت ناصر

مديرة التحرير رجاء عبد الناصر

سكرتيرا التحرير جورج أسكندر خلاج زنباع

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى (٥٣ عدداً) في جمهورية مصبر العربينة الني عشر جنيها و ٥٠٠ مليماً ، وفي بلاد التعادي البريد العربي والافريقي .. والباكستان خصبة عشر دولاراً او مايعادلها بالبريد الجوى .. وفي سائر انحاء العالم اربعون دولاراً بالبريد الجوى .

والقيمة تصدد مقدماً يقسم الإشتراكات بدار الهلال في ج . م . ع . فقداً أو بحواله بريدية غير هكومية وفي الخارج بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال ، وتضاف رسوم البريد المسجل على الإسعار الموضحه عليه عند الطاب .

~سعر النسخة في الخارج~

سوريا ۱۰۰ قاس ـ البنان ۱۰۰ البرة د الاردن ۱۰۰ قاس ـ الكويت ۱۰۰ قاس ـ العراق ۱۰۰ قاس ـ السعودية ۲ ريال . السودان ۹۰ ق ، سوداني ـ البحرين ۳۰۰ قلس ـ البعن الشعبية ۲ ريال ـ الدوحة ۲ ريال ـ دبي ۲ درهم ـ ابوقلبي ۲ درهم . مسقط ۱۹۰ بيسة ـ غزة والضفة ۲۰ سنت ـ المغرب ۱۰۰ فرنك ـ تونس ۱۹۰ مليم تونسي ـ إيطاليا ۱۰۰۰ ليرة ـ اسبانيا ۲۰۰ بيزيتا ـ تركيا ۸۰۰ ليرة ـ لوس انجلوس

© 1988 Walt Disney Company Mickey 1441 — 1-12-1988

العدل أساس الملك

من الصديق: محمد نبيل مجدى _ الاسكندرية

منذ زمن بعيد ، كان يعيش رجل حكيم ، وكانت له ضيعة كبيرة ، ولكن احد الولاة اغتصب تلك الضيعة واخذها منه دون وجه حق ، فذهب ذلك الرجل الى الخليفة المنصور وقال له بعد أن القي عليه السلام: اصلحك الله يا أمير المؤمنين ، فقال له الخليفة : ماذا تريد أيها الرجل ؟ ... فقال الرجل : هل أذكر لك ما أريد أم أضرب لك مثلا أولا ؟ .. فقال الخليفة : بل أضرب المثل ، فقال الرجل : إن الطفل الصغير إذا فقال الخليفة : بل أضرب المثل ، فقال الرجل : إن الطفل الصغير إذا لاناصر له ولامعين غيرها ، فإذا ترعرع وأشتد ، فإنه يسرع الي والده كلما أراد شيئا ، فإذا بلغ وصار رجلا وحدث له شيء شكاه الى الوالي . لاعتقاده أنه أقوى من أبيه ، فإذا زاد عقله شكاه الى السلطان لاعتقاده انه أقوى من أبيه ، فإذا زاد عقله شكاه الى السلطان لاعتقاده الله تعالى .. لذلك فإنك إن لم يحكم له السلطان بالعدل فإنه يشتكي الى الله تعالى عندما أتوجه الى بيته وحرمه في سارفع أمرى وأشكو إلى الله تعالى عندما أتوجه الى بيته وحرمه في موسم الحج القادم .

فقال له المنصور : سأنصفك وأعينك على من ظلمك ، وأمر الوالى أن يرد ألى ذلك الرجل ضبعته :

البحر البيت

من الصديقة : سحر أمين جلال - القاهرة

البحر الميت بحر مغلق، كثير الأملاح، لاتعيش فيه الكائنات الحية، ويقع بين الأردن وفلسطين، ويبلغ طوله ٤٧ ميلا من الشمال الى الجنوب، وتبلغ ملوحة عياهه خمسة امثال درجة مياه البحر، ومرجع ذلك الى انه بحيرة داخلية، مثله في ذلك مثل بحر قروين، وتقع هذه البحيرة

مستوى سطح البحر بحوالى ٢٦٠٠ قدم ، ويبلغ عمق الماء فيها حوالى ١٢٠٠ قدم ، ويصب فيها نهر الأردن ولما كانت الحرارة شديدة ، فان معدل التبخر مرتفع جدا ، لذلك يزداد تركيز

الأملاح فيه سنة بعد اخرى -

الداخلية في واد عميق ينخفض عن



